МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Брянской области Управление образования администрации Клетнянского района Брянской области

МБОУ СОШ No1 Клетня Брянской области имени генерал-майора авиации Г.П.Политыкина

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО **УТВЕРЖДЕНО** Руководитель ШМО Заместитель директора по Директор МБОУ СОШ № 1 учителей русского языка и ВР МБОУ СОШ № 1 литературы п.Клетня Брянской области имени генерал-майора авиации Г.П.Политыкина Сидоренко О.В. Протокол № 1 от «29» августа 2023 г. Песенко Н.В. » августа 2023 г.

Календарно-тематическое планирование по курсу внеурочной деятельности «Литература Брянского края» 7 класс

Разработала Песенко Надежда Владимировна, учитель русского языка и литературы высшая квалификационная категория педагогический стаж 32 года

Клетня 2023

Курс внеурочной деятельности «Литература Брянского края» (7 класс)

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Основана на программе по предметной линии учебников О.В.Вороничева и обеспечена учебником для общеобразовательных учреждений «Литературная Брянщина» 7 класс, Брянск: Курсив, 2008.

Рабочая программа по курсу «Литературная Брянщина» разработана на основании:

Учебника: Литературная Брянщина: учебник – хрестоматия для 7 класса. Авторы – составители: О.В.Вороничева, Е.Э.Горяинова, Л.Л.Семенищенкова. – Брянск: Курсив, 2008.

Основные цели и задачи курса

Цель - обеспечить вхождение учащихся в культурную среду региона путём изучения произведений писателей, чьё творчество связано с Брянским краем и отражает его жизнь, приобщить юных читателей к культурному наследию Брянского края. Ценностным ориентиром для всех, кто интересуется литературным краеведением, должны стать слова академика Д.С.Лихачёва: «Понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена».

Задачи:

- -воспитать любовь и привязанность школьников к родному краю;
- -пробудить интерес к родной культуре;
- -сформировать их представления о месте Брянского края в истории отечественной культуры и литературы, о литературе края как об одном из важнейших компонентов культуры региона, об основных периодах становления и развития региональных литературных традиций;
- -расширить и обогатить знания учащихся по русской литературе и культуре через изучение литературы Брянского края;
- -помочь школьникам осознать себя частью жизни родного края;
- развивать практические навыки исследовательской работы учащихся с литературнокраеведческим материалом.

Место предмета в учебном плане

На изучение курса «Литература Брянского края» отводится в 7 классе 34 часа, по 1 уроку в неделю.

Общая характеристика курса

Приобщение к духовно-культурным ценностям малой родины, оформление патриотического отношения к Отчизне самым тесным образом связано с открытием литературы родного края. Литература помогает познать край, а край, в свою очередь, познать литературу и тех, кто её создает.

Курс литературного краеведения основывается на образовательно-воспитательных и познавательных принципах. Объектом изучения этого курса служат произведения, созданные писателями и поэтами, которые тесно связаны с нашей Брянской землёй. Курс литературного краеведения вводит учащихся в мир родной природы и человеческих отношений, расширяет их сведения о родном крае, нацеливает на поиски литературно-краеведческого материала. Особое место этот курс занимает в нравственном, патриотическом и экологическом воспитании. Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания школьников о родных местах, прививает им любовь и уважение к истории культуры родного края, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью. Этот курс - стремление приоткрыть малоизвестные страницы нашего культурного прошлого и настоящего, ещё раз напомнить о роли Брянской земли в творчестве выдающихся писателей, обратиться к современной брянской прозе и поэзии конца 20 - начала 21 веков.

Требования к уровню подготовки обучающихся

По данной программе

в результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX веков;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
 - основные теоретико-литературные понятия;

уметь

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы(тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать своё отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

В образовательных учреждениях (нерусским) языком обучения, наряду с вышеуказанным, ученик должен уметь:

- соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы,
 находить сходные черты и национально-обусловленную художественную специфику
 их воплощения;
- самостоятельно переводить на родной язык фрагменты русского художественного текста, используя адекватные изобразительно-выразительные средства родного языка;
- создавать устные и письменные высказывания о произведениях русской и родной литературы, давать им оценку, используя изобразительно-выразительные средства русского языка;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

Учебно-тематический план

Всего часов по предмету – 34

- 1 четверть 9ч.
- 2 четверть 7ч.
- 3 четверть 8ч.

$N_{\overline{0}}$	Тема, раздел	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	«Святая вера в отчий край и дом»	10
3.	«Листает ветер летопись веков»	9
4.	«Давайте жить светло и честно»	2
5.	«Живу в объятии природы»	4
6.	Любовь к мудрости	2
7.	«Когда полыхала планета»	6
	Итого	34

Содержание тем учебного курса

І *Введение*. Знакомство с программой курса и учебником - хрестоматией «Литературная Брянщина» для 7 класса (авторы- составители О.В.Вороничева, Е.Э.Горяинова, Л.Л.Семенищенкова) — **1 час.**

II. «Святая вера в отчий край и дом» - 10 часов.

Произведения брянских писателей о малой родине.

А.К. Толстой о малой родине. «Ты знаешь край, где всё обильем дышит...», «Курган», «И у меня был край родной когда-то...», «Когда природа вся трепещет и сияет...».

Образ малой родины в брянской поэзии 20-21 в.в. Н.М. Грибачёв «Эта земля».

И.А.Швец. «Нашим городом можно гордиться», « Меня тропинка увела...».

В.С.Козырев. «Отчей земле».

Н.Н.Денисов. «Кузьмич», «У русской печки».

А.К. Яушенко. «Этот домик стоит на окраине...», «Село на ласку / Щедрым не было...».

М.М. Атаманенко. «Живу посредине России».

,К.В.Асеева. «Зачем ты ругаешь провинцию...».

А.Е. Екимцев. «Лесная арфа».

С.П. Кузькин. «В сердце хлынут былины...». «Я чувствовал, что ты мне позвонишь...», «Алёна», «Деревня», «Травы горькие», «Настенный календарь»,

А.Г.Мехедов. «Курганье», «В лугах», «Плотники», «Люблю», «Круче росами стали рассветы...».

Проза брянских писателей о малой родине.

П.Л.Проскурин. «Порог любви» (повесть встреч и дорог), (отрывки из повести).

Г.В.Метельский. «Листья дуба» (отрывки из книги).

- В.К.Соколов. «Лебединое утро».
- Л.Л.Семенищенкова. «Анюта-Узорница в Красном Роге».
- Г.В. Белый. «Начало» (в сокращении).

III. «Листает ветер летопись веков» - 9 часов.

<u>Историческая тема в брянской литературе</u>. События российской истории в литературе <u>Брянщины</u>.

- В. Козырев. «Брянский лес».
- Н. Грибачев. «Тишина».
- А.П.Шкроб. «Рождение славы» (легенда о Вщиже).
- Ю.С.Фатнев. «Вщиж».
- Г.В.Карташова. «Вщиж».
- А.Мехедов. «Петровский дуб».
- В. Динабургский. «Свенская ярмарка».

Крещение Руси в литературе Брянщины.

- А.Толстой. «Песня о походе Владимира на Корсунь».
- В.Динабургский. «Крещение Руси».

Образ Романа Брянского в творчестве брянских писателей.

Н.И.Поснов. Поэма «Роман Брянский».

Александр Пересвет – герой литературы Брянщины.

В.Д.Динабургский. Поэма «Александр Пересвет».

Куликовская битва в произведениях брянских авторов

- . И.А. Швец. «Великий путь» (отрывок из поэмы).
- Н.А. Мельников. «Поле Куликово».
- Н.Н.Денисов. «Пересвет».
- А.Ф.Корнеев. «Пересвет».

Эпоха Ивана Грозного в романе А.К. Толстого «Князь Серебряный».

IV . «Давайте жить светло и честно» - 2 часа.

Проза брянских авторов.

- Н.И.Родичев. «Алимушкины полушубки».
- Д.В.Стахорский. «Роднички».
- Л.С.Ашеко.«Спас яблочный».

Нравственные ценности в брянской поэзии.

- Ю.И.Кравцов. «Материнский крест», «Колодец», «Среди людей», «Насущный».
- В.Е.Сорочкин. «Пылающий камень».
- V. «Живу в объятиях природы» 4 часа.

Родная природа в брянской литературе.

Певец природы — Φ .И.Тютчев. «Конь морской», «Обвеян вещею дремотой...», «Как неожиданно и ярко...» и др.

К.Г.Паустовский и Брянский край. «Брянские леса», «Липовый цвет».

Времена года в лирике брянских поэтов.

Н.И.Рыленков. «Все богатства русского пейзажа...».

Н.Н.Денисов. «Прозябли поля до былинки...», «Бесснежье».

Н.И.Поснов. «Метель», «Нынче в праздничный четверг...».

Н.И. Алексеенков. « «Зиме не в шутку жарко стало...», «Синий апрель».

А.В.Малахов. «Прелюдия весны», «Побуждение».

Н.Ф.Афонина. «За голубыми ставнями рассвета...».

М.М. Атаманенко. «Отцвели тополя, отцвели тополя...».

К.В.Асеева. «Только лес позолотит верхушки...».

В.В. Потапов. «Осень яркой была...».

Природа и человек в поэзии и прозе П.Л.Проскурина «Январь», «Поля», «Черёмуха», «Кольцо»,»На изгибе».

VI. Любовь к мудрости – 2 часа.

Философские проблемы в творчестве брянских писателей.

Философская лирика Ф.И.Тютчева.

Философские вопросы в прозе и поэзии современных брянских писателей.

Человек и окружающий его мир.

А.Т.Нестик. «Ветка», «Для чего лес шумит», «Не – очь».

VII. «Когда полыхала планета» - 6 часов.

Тема Великой Отечественной войны в произведениях брянских писателей.

Великая Отечественная война в творчестве поэтов – фронтовиков.

А.В. Софронов, И.М.Радченко, Л.А.Мирошин.

Н.И.Рыленков. «Русская земля».

П.А.Быков. «Горсть земли», «Вечный снег».

С.И.Петрунин. «Возвращение», «Память».

Г.В.Метельский. «Хмуро дремлют вековые ели...».

Великая Отечественная война в творчестве поэтов послевоенного поколения.

А.С.Дрожжин. «Патефон».

В.С.Козырев. «Бомбежка», «Кинохроника 1942 года».

В.П.Макунин. «Первый хлеб», «Полымя».

В.И,Селезнёв . «Речечка».

С.П.Кузькин. «Память солдатки», «По вечерам гармонь рыдала глухо...».

В.П.Соловский. «Прощание».

А.К.Якушенко. «Сорок пятый».

Е.П. Кузин. «Я живу. Я – случайно спасённый...».

А.Л.Буряченко. «Как мы выжили, дети войны?..».

И.М.Сорокин. «Солдат 45 – го».

А.Г.Мехедов. «Струны вещие».

Великая Отечественная война в творчестве современных поэтов.

В.В.Володин. «Время».

С.П.Прилепский. «Надевали шинели...».

Военная проза брянских писателей.

Н.М.Грибачёв. «Здравствуй, комбат!» (в сокращении).

Перечень учебно-методического обеспечения

Художественная литература

Алексеенков, Н.И. Поле судьбы: стихи, поэмы. – Белые Берега: Группа компаний «Десяточка» (издательство «Белобережье»), 2008.

Алексеенков Н.И. Наследство: книга стихотворений. – Брянск: группа компаний «Десяточка» (издательство «Белобережье»), 2011.

Алексеенков Н.И. Лети, моя песня! – Брянск: Группа компаний «Десяточка» (издательство «Белобережье»), 2013.

Асеева К.В. Потому что живу. – Брянск: Брянский писатель, 2005.

Атаманенко М.М. Ходящие по огню: стихи. — Брянск: ГУП «Брянск. обл. полигр. объединение», 2006.

Атаманенко М. Прощеное воскресенье. – Брянск, 2013.

 $Афонина H.\Phi$. Ностальгия по настоящему. — Брянск: Придесенье, 1997.

Ашеко Л.С. Свет месяца. – Брянск: Брянск сегодня, 2002.

Брянские писатели: антология. – Брянск: Кириллица, 2003.

Бораненков Н.Е. Тринадцатая рота. – М.:, 2011.

Буряченко А.Л. Засадный полк: стихи. – Клинцы: изд-во Клинцовской гор.типографии, 2003.

Быков Π . А. Край клетнянский, партизанский: стихотворения, сатира и юмор. — Брянск: Десна, 2003.

Грибачев Н.М. Собрание сочинений: в 6-ти тт. – М.: Художественная литература, 1986.

Денисов Н.Н. Соловьиная верность. – Тура: Приок. кн. изд-во, 1989. – 72 с.

Денисова М.В. Время, текущее в песочных часах. – Белые Берега: Белобережье (группа компаний «Десяточка»), 2006.

Денисова М.В. Оттенки чувств. – Брянск: Белобережье (группа компаний «Десяточка»), 2011.

Динабургский, В.Д. Взгляд из окопа: стихи, поэмы, баллады разных лет о Великой Отечественной войне. – Брянск: Белобережье, 2010.

Динабургский, В.Д. Двухэтажная пава: повести, рассказы, очерки. – Брянск: Десяточка, 2008.

Динабургский, В.Д. Лунарий. – Брянск: Брянская торгово-промышленная палата, 2001.

Динабургский, В.Д. Мгновения вечности. — Брянск: Белобережье, 2012.

Динабургский, В.Д. Озарение: христианские мотивы для верующих и неверующих. – Брянск: Белобережье, 2009.

Динабургский, В.Д. Окаянные сны: стихи. — Брянск: Злата, 1994.

Динабургский, В.Д. После полудня: стихи и поэма. Тула: Приок. кн. изд-во, 1985.

Долгинцев Г.Д. С мечтой о жерехе. Рассказы о рыбалке. – Брянск: Десна. – 1998.

Дрожжин, А.С. Родичи: стихи. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1992.

Екимцев А.В. Полет багряного листа: стихи и поэмы. — Ставрополь, 1979.

Козырев, В.С. Вокзалы ранних лет: стихи. Тула: Приок. кн. изд-во, 1967.

Карташова Γ . B. Закон всемирного совпадения. — Брянск, 2002.

Козырев, В.С. Утреннее слово: стихи. – М.: Современник, 1975.

Литературный Брянск: альманах Брянской областной организации Союза писателей России. – Брянск: Брянский писатель, 2005.

Литературный Брянск: альманах Брянской областной организации Союза писателей России. – Брянск: Брянский писатель, 2006.

Корнеев А.Ф. Мой костер. – Брянск, 2013.

Кравцов Ю.И. Алешкино солнце. . – Брянск: Дебрянск, 1999.

Кравцов Ю.И. Медуница. – Волгоград: Волгоград, 2001.

Kузин $E.\Pi$. Свет изначальный. — Брянск: Изд-во Фонда им. св. блгв. кн. Олега Брянского, 2001.

Кузькин С.П. Ожидание. – Клинцы: Изд-во Клинцов. гор. тип., 2003.

Кузькин С.П. Золотая тропа: стихотворения, поэмы. – Брянск: изд-во Общественного благотворительного фонда им. Св. блгв. кн. Олега Брянского, 2006.

Макукин В.П. Возвращение. – Тула: Приок. Кн. Изд-во, 1988.

Малахов А.В. Сентябрины. – Тула: Приок. Кн. Изд-во, 1990.

Метельский Г.В. Листья дуба: повесть о родной стороне. – М.: Мысль, 1974.

Мехедов А.Г. Звезда в небесном чертеже: стихотворения. – Брянск: Белобережье, 2007.

Мирошин J.А. Глас вопиющего в пустыне. – Брянск, 2000.

Мирошин $\Pi.A.$ Воссияй миру, свет разума! — Брянск: Читай-город, 2002.

Нестик А.Т. Из одного родника. О жизни. – Брянск, 2010.

Новицкий А.Я. Коммуналка—2: что-то вроде мемуаров: сборник стихов. – Брянск: 2002.

Паустовский К.Г. Далекие годы. – М.: Пушкинская библиотека: АСТ: Астрель, 2005.

Пенюкова И.В. Славянский крест. – Брянск, 2002.

Пенюкова И.В. Неизбежность любви. – Брянск, 2013.

Песни и частушки брянских партизан / сост. П.Ф. Лебедев. – Брянск: Брянский рабочий, 1963.

Песни, поднимавшие в атаку / сост., автор вступ. статьи и комментариев П.Ф Лебедев. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1976.

Победители: сборник произведений, посвященных 50-летию Великой Победы. – Брянск: Дебрянск,1995.

Пословицы и поговорки Брянской области / В.Д. Глебов. – Брянск: БГУ, 2008.

Поснов, Н.И. Прости-прощай: избранное. – Брянск: Брянское областное полиграфическое объединение, 2005.

Потапов В.В. Свирель. – М.: Молодая гвардия, 1989.

Проскурин П.Л. Порог любви: повесть встреч и дорог // П.Л. Проскурин Избранное. — М.: ИТРК, 2004.

Радченко И.М. Радуга счастья, любви, красоты. – Брянск: Изд-во БГУ, 2002.

Родичев, Н.И. Брянские характеры: очерки. – М.: Советский писатель, 1976.

*Рыленков Н.*И. Стихотворения (1924–1969). – М.: Советская Россия, 1988.

Саввин, А.Н. Чародеи: роман. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1973.

Славянские криницы: сборник произведений лауреатов литературной премии Бояна 1997—2005 гг. — Брянск: Кириллица, 2005.

Селезнев В.И. Славянское поле. – Клинцы: Изд-во Клинцов. гор. тип., 1998.

Соколов В.К. Партизанские были. – М.: ДОСААФ, 1980.

Соколов В.К. Сказки брянского леса: рассказы. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1976.

Соколов Я.Д. Плывут по небу облака. – Брянск: Наяда, 2007.

Соловский В.П. Горница. – Клинцы: Клинцов. гор. тип., 2003.

Сорочкин В.Е. Завтра и вчера. – Брянск: Кириллица, 2005.

Толстой, А.К. Князь Серебряный: роман, драма, стихотворения, баллады, избранные письма / сост. В. Базанов. – Л.: Лениздат, 1982.

Тюмчев Ф.И. Полное собрание стихотворений. – Л.: Советский писатель, 1987.

Швец И.А. Стихи и поэмы. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1977.

Швец И.А. Вечерняя дорога. – Тула: Приок. Кн. изд-во, 1990.

Шкроб А.П., Соколов, В.К. Брянская старина. – Брянск: Брянский рабочий, 1961.

Якушенко А.К. Светополье: стихи разных лет. – Брянск: Брянский писатель, 2005.

Учебная и научная литература

А.К. Толстой и русская культура: материалы межгосударственной научно-практической конференции. – Брянск, 2008.

Брянщина литературная: с XVIII века до наших дней: учебное пособие для старших классов общеобразовательных учреждений / под общей редакцией А.В. Шаравина. – Брянск: Курсив, 2008.

Бялосинская Н. Песни и частушки брянских партизан // Край родной: творчество брянских авторов. – Брянск: Брянский рабочий, 1949. – С. 113–120.

«В Россию можно только верить…»: Ф.И. Тютчев и его время: сб. статей. – Тула: Приокск. книж. изд-во, 1981.

Горяинова Е.Э. Петр Лукич Проскурин. «Свет судьбы» // Литературный Брянск. -2008. - № 1. - С. 70-84.

Захарова В.Д. Краснорогская усадьба Алексея Константиновича Толстого. – Брянск, 2005.

Иванов Ю.П. Под сенью Тютчева и Толстого. – Брянск: БГУ, 2001.

Непомнящий И.Б. «О, нашей жизни обольщенье...»: о лирике Ф.И. Тютчева. – Брянск: Кириллица, 2002.

Парыгин В.П., Алексеев В.П. Из противоречий сотканный талант. – Брянск: ТОО «Придесенье», 1993.

Парыгин В.П. Из глубины веков. – Брянск: Придесенье, 1993.

Парыгин В.П. На ощупь мир правдивей... – Брянск: ТОО «Придесенье», 1999.

Парыгин В. О писателях-фронтовиках // Десна. -1995. -№ 1. - C. 44–51.

Парыгин В.П. Реабилитирован посмертно (1920–1930). – Брянск: ТОО «Придесенье», 1994.

Парыгин В. Союз литераторов Брянщины — преемник литературных традиций края // Десна. -1994. -№ 1. - C. 63–66.

Парыгинские чтения: материалы 1—4 литературно-краеведческих конференций. – Брянск , 2001–2009.

Писатели брянского края / отв. ред. О.Я. Самочатова. – Брянск: Брянский рабочий, 1963.

50 стихотворений Ф. Тютчева с комментариями: Хрестоматия для словесника. Сост. В.П. Погорельцев. – Брянск: Изд-вл БГПУ, 1995.

Погорельцев В.Ф. Личность Тютчева // Тютчевские чтения на Брянщине: материалы I–V чтений / Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева. — Брянск: БГПУ, 2001.— С. 81–84.

Погорельцев В.Ф. Психология творчества Ф.И. Тютчева. – Брянск: Изд-во БГУ, 2009.

Cеменищенкова Л.Л. Литературная Брянщина на рубеже веков. // Брянские писатели — 2008: антология. — Брянск, 2008. — С. 334—378.

Семенищенкова Л.Л. Криницы Александра Мехедова (о поэтической книге *Мехедов А.Г.* Ждет земля воскресенья. – Брянск, 1999) // Образование и общество: научный информационно-аналитический журнал. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.jeducation.ru/2_2005/111.html.

Соболев Н.А. «...Душа собою вечно недовольна»: литературно-краеведческие очерки. – Тула: Приокск. кн. изд-во, 1991.

Соболев Н.А. Земля Брянская в русской литературе: Учебно-методическое пособие для учителей-словесников. — Тула: Приокск. кн. изд-во, 1987.

Соболев H.A. Литературное краеведение. Вопросы теории и практики. — Брянск: изд-во БГПУ, 1997.

Соколов Я.Д., Русанов Р.В. Их помнит Брянщина (о пребывании знатных людей на Брянщине) // Блокнот агитатора. -1987. -№ 5-8 (спецвыпуск).

Cmaфeee $\Gamma.И.$ В Отчизне пламени и слова: (А. А. Перовский и А. К. Толстой в Красном Роге). Лит.-краевед. очерки. — Тула, Приок. кн. изд-во, 1983.

Стафеев Г.И. Под краснорогским небом. – Брянск: Придесенье, 1994.

Календарно-тематическое поурочное планирование

	Содержание	Кол-	1	Ц ата	Домашнее
урока		во часов	план	факти	задание
I Введ	дение – 1 час				
1	Введение. Своеобразие курса.	1			Подготовить сообщение об А.К. Толстом
II «Cı	вятая вера в отчий край и дом» - 10 ча	сов			
2	Произведения брянских писателей о малой родине. А.К. Толстой о малой родине.	1			Читать стихи А.К. Толстого
3	Образ малой родины в брянской поэзии XX-XXI в.	1			Подготовить стихи
4	В.С.Козырев «Отчей земле». Н.Н.Денисов «Кузьмич», «У русской печки».	1			Читать стихи
	А.К. Якушенко «Этот домик стоит на окраине»				
5	М.М.Атаманенко «Живу посредине России»;	1			Читать стихи
	К.В. Асеева «Зачем ты ругаешь провинцию»;				
	А.Е. Екимцев «Лесная арфа»				
6	С.П. Кузькин «В сердце хлынут былины» и др.	1			Читать статьи
	А.Г. Мехедов «Курганье» и др.				
7	Проза брянских писателей о малой родине.	1			Проза брянских писателей
	П.Л.Проскурин «Порог любви».				
8	Г.В.Метельский «Листья дуба» (отрывки из книги).	1			Читать «Листья дуба»
9	В.К. Соколов «Лебединое утро»	1			Читать В.К. Соколова
10	Л.Л.Семенищенкова «Анюта – Узорница в Красном Роге»	1			Читать статью
11	Г.В. Белый «Начало» (в сокращении).	1			Читать «Начало»
III «J		В.			<u> </u>

12	События российской истории в литературе Брянщины.	1	Подготовить доклад
13	А.П. Шкроб. «Рождение славы».	1	Подготовить доклад
	Ю.С. Фатнев. «Вщиж»		
14	Г.В. Карташова «Вщиж»;	1	Читать статьи
	А.Мехедов «Петровский дуб»;		
	В.Динабургский «Свенская ярмарка»		
15	Крещение Руси в литературе Брянщины.	1	Пересказ
16	Образ Романа Брянского в творчестве брянских писателей.	1	Читать статью
17	Н.И.Поснов. Поэма «Роман Брянский»	1	Читать поэму
18	Куликовская битва в произведениях брянских авторов.	1	Читать статью
	Н.А. Мельников «Поле Куликово»		
19	Н.И. Денисов «Пересвет»	1	Читать статью
	А.Ф. Корнеев «Пересвет»		
20	Эпоха Ивана Грозного в романе А.К. Толстого «Князь Серебряный»	1	Читать роман выборочно
IV «,	Давайте жить светло и честно» - 2 часа	·	
21	Нравственные проблемы в произведениях брянских авторов.	1	Подготовить доклад
22	Нравственные ценности в брянской поэзии.	1	Подготовить доклад
V «X	Киву в объятии природы» - 4 часа		
23	Родная природа в брянской литературе. Певец природы – Ф.И. Тютчев.	1	Читать стихи
24	К.Г.Паустовский и Брянский край. «Брянские леса», « Липовый цвет»	1	Читать стихи
25	Времена года в лирике брянских поэтов.	1	Читать стихи
26	Природа и человек в поэзии и прозе П.Л. Проскурина.	1	Читать стихи
VI J	Іюбовь к мудрости – 2 часа	1 1	l
27	Философские проблемы в творчестве	1	Подготовить доклад
	брянских писателей.		

VII «Когда полыхала планета» - 7 часов				
29	Тема Великой Отечественной войны в творчестве поэтов-фронтовиков	1		Подготовить доклад
30	Великая Отечественная война в произведениях брянских писателей	1		Читать стихи
31	Великая Отечественная война в творчестве поэтов послевоенного поколения	1		Читать стихи
32	ВОВ в творчестве поэтов послевоенного поколения	1		Читать стихи
33	ВОВ в творчестве современных поэтов	1		Читать стихи
34	Военная проза брянских писателей.	1		Читать стихи